

TIPP
DER
WOCHE



Brückenbauer:
Roland Frischknecht
und Alan Kushan (r.).

HACKBRETT ÜBER DIE GRENZEN

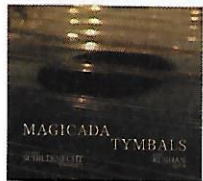
In ihrem gemeinsamen Album «Magicada Tymbals»
entführen der Schweizer Roland Schiltknecht und der Iraner
Alan Kushan in magische Klangwelten.

Er ist seit Jahrzehnten einer der virtuosesten und innovativsten Hackbrettspieler unseres Landes: Roland Schiltknecht blickt und hackt mit seinem Instrument weit über die Grenzen des Landes und der landesüblichen musikalischen Traditionen hinaus, oft gemeinsam mit grossen Namen aus der Schweizer Jazz-, Rock- und Ethnoszene wie Hans Kennel, Stefan Eicher, Büne Huber und Mich Gerber. Vor allem

im Zusammenspiel mit seinem iranischen Kollegen Alan Kushan, einem Meister der Santur, des mittelöstlichen Hackbretts, findet er immer

wieder neue Klangformen in und zwischen den bekannten musikalischen Stilrichtungen. Für ihre neuste CD haben sich die beiden unter anderem von umbrischen Zikaden inspirieren lassen, und die schwirrenden Töne der Tymbales, der Tonerzeuger der Zikaden, lieferten auch den CD-Titel: «Magicada Tymbals» eröffnet magische Klangwelten. Mit von der Partie auf dieser vielseitigen Entdeckungsreise sind weitere bekannte Meister der Schweizer Musikwelt wie Rolands Bruder Gabriel Schiltknecht, Matthieu Michel am Flügelhorn und der Bassist Heiri Känzig. Lohnende Überraschungen für offene Ohren und Herzen sind garantiert. ★★★★★

Martin Hauzenberger



(Mensch Music)